

Comunicándose sin hablar:

El papel de los mensajes de texto en las relaciones

Un Plan de Clase tomado de: “Derechos, Respeto, Responsabilidad: Un Currículo para K-12”.
Promoviendo el respeto y la responsabilidad a través de la educación sexual apropiada para la edad.

ALINEACIÓN NSES:

Al final del 8° grado los alumnos podrán:

HR.8.CC.5 – Describir las ventajas y desventajas de comunicarse usando la tecnología y las redes sociales. ng technology and social media.

HR.8.INF.2 - Analizar el impacto de la tecnología y las redes sociales sobre las amistades y las relaciones.

GRADO META: Grade 8
Lección 6

TIEMPO: 50 Minutos

MATERIALES:

- Computadora portátil o de escritorio con PowerPoint instalado
- Hoja de Trabajo: “Beth y Sam”, suficientes copias para la mitad de la clase
- Tarea: “Déjame Pensarlo”, una por alumno
- Pizarra blanca y marcadores (al menos un marcador deberá ser rojo y otro deberá ser verde, si es posible)
- Proyector LCD y pantalla
- PowerPoint: “Hablando con Mensajes de Texto”

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:

Al finalizar esta lección, los alumnos podrán:

1. Nombrar al menos una cosa que hacen, y que no les gusta, acerca de comunicarse mediante mensajes de texto. [Conocimiento]
2. Identificar al menos dos maneras en las cuales las personas pueden malentenderse mediante los mensajes de texto, y el impacto que estos malentendidos pueden tener sobre su relación con otra persona. [Conocimiento]
3. Explicar al menos una manera de comunicarse clara y respetuosamente mediante mensajes de texto con otra persona, en un esfuerzo por evitar los malentendidos. [Conocimiento]

UN APUNTE SOBRE EL LENGUAJE:

El lenguaje es muy importante e intencionalmente hemos tenido mucho cuidado acerca del lenguaje usado a lo largo de todo este currículo. Podría notar un lenguaje menos familiar a lo largo del currículo: el uso del pronombre “ellos” en lugar de “ella” o “él”; el uso de nombres de género neutros en escenarios y dramatizaciones, y referencias a “alguien con una vulva” en lugar de “chica” o “mujer”. Esto pretende que el currículo sea inclusivo para todos los géneros e identidades de género. Necesitará determinar por sí mismo cuánto y qué tan a menudo puede hacerlo en su colegio y aula, y deberá realizar los ajustes de acuerdo con eso.

PROCEDIMIENTO:

PASO 1: Diga: “hoy vamos a platicar sobre los distintos tipos de medios sociales que todos ustedes tienden a usar, y sobre lo que les gusta y no les gusta de ellos. ¿Qué están usando actualmente?”. Anote la lista sobre la pizarra. Algunos ejemplos podrían incluir:

- Instagram
- Vine
- Facebook
- Snapchat
- YouTube
- Tumblr
- Twitter

Comunicándose sin hablar: El papel de los mensajes de texto en las relaciones

Un Plan de Clase tomado de: “Derechos, Respeto, Responsabilidad: Un Currículo para K-12”.

Una vez que hayan tenido la lluvia de ideas pregunte: “¿qué cosas les gustan de estos medios? ¿Qué es lo que no les gusta de ellos?”.

Con el marcador verde, anote lo que mencionen que les gusta, y use el marcador rojo para anotar lo que mencionen que no les gusta.

Pregunte: “¿cuántos de ustedes le han enviado un mensaje a alguien, ya sea un texto por teléfono o usando otra aplicación?”. Luego de que algunos hayan levantado la mano pregunte: “¿alguna vez han malentendido lo que otra persona quería decir cuando les envié un mensaje, o que alguien les haya malentendido a ustedes?”. Luego de algunas respuestas diga: “es muy común que esto suceda. Veamos por qué sucede esto, y qué es lo que podemos hacer al respecto”. (8 minutos)

PASO 2: Comience el PowerPoint “Hablando con Mensajes de Texto”. Diga: “a veces no sabemos lo que otra persona nos quiere decir porque detrás de un texto no hay sentimientos. O, a veces, las personas usan abreviaturas. Ellas piensan que están siendo súper claras, pero nosotros no estamos seguros de qué quieren decir, y viceversa. Veamos algunos ejemplos”.

Pase a la diapositiva 2 y repase cada ejemplo, uno a la vez. Use lo siguiente como guía:

Ejemplo uno: Alguien que escribe “Gx” en lugar de “Gracias” puede a veces comunicar coqueteo, o simplemente afecto si se hace entre dos amigos o miembros de la familia. En otros casos, simplemente son una rápida abreviatura, y no tienen ningún otro significado.

Señale que la Persona uno dijo: “disfruté pasarla contigo ayer”, pero la Persona dos no dijo: “yo también”. Pregúnteles a los alumnos si lo notaron, y qué piensan de eso. Si ellos fueran la Persona uno, ¿cómo podrían darle seguimiento para ver si a la Persona dos le gustó pasarla con ellos?

Ejemplo dos: Pregúnteles a los alumnos qué piensan que la Persona dos está diciendo en su respuesta, así como la forma en que la Persona uno podría interpretar esa respuesta. Pídales que compartan lo que piensan que la Persona dos podría haber hecho distinto.

Ejemplo tres: Pregúnteles a los alumnos acerca de la respuesta de la Persona dos. Explíqueles que respecto a la puntuación en los textos, el número de signos que se usó comunica distintas cosas. Un signo de interrogación hubiera comunicado confusión. Tres pueden comunicar: “estoy molesto contigo”. Pregúnteles qué es lo que podría haber hecho la Persona dos para ser más clara.

Ejemplo Cuatro: Pregúnteles a los alumnos qué es lo que quiere decir el signo en la diapositiva, sondeando la respuesta: “te envío de vuelta un mensaje de texto”. Hable sobre cómo se siente esperar una respuesta, o cómo se siente verla, ver que desaparece, y verla reaparecer de nuevo. Esto comunica que la persona está escribiendo y reescribiendo su respuesta. En otros casos, las personas no están planificando responder, pero pulsan una letra al azar y los puntos permanecen ahí hasta que borren la letra. Esto puede ser realmente confuso y elevar el nivel de ansiedad de la Persona dos, dependiendo de lo que estén discutiendo.

Comunicándose sin hablar: El papel de los mensajes de texto en las relaciones

Un Plan de Clase tomado de: "Derechos, Respeto, Responsabilidad: Un Currículo para K-12".

Ejemplo cinco: Pregunte: "¿cuáles son algunas razones por las que una persona no le responde a la otra?". Sondee las siguientes respuestas:

- Podrían no tener ganas de hablar o no les cae bien
- Alguien se les pudo haber acercado
- Podrían haber recibido un mensaje de texto de otra persona
- Podrían haberse distraído

Diga: "¿alguna vez los ha ignorado otra persona? ¿Cómo tiende a sentirse eso?". Luego de algunas respuestas, pase a la siguiente diapositiva y diga: "no responder nunca a un mensaje de texto es como ignorar a alguien. Aunque pudieran tener un motivo por el cual no pueden contestar, la otra persona no necesariamente lo sabrá. Pase a la diapositiva 5 y diga: "los ideogramas (emojis), como saben, pueden ayudar. ¡Estos son solo unos pocos de las que hay! El único problema (pase a la diapositiva 6), es que ni siquiera los emojis pueden comunicar todo lo que ustedes a veces están tratando de comunicar. Digamos que la Persona uno invita a la Persona dos a pasar el rato, un pulgar hacia arriba indica de forma bastante clara que a la Persona dos le interesa; ¿qué podría comunicar el segundo emoji? ¿Y los últimos dos?". Si no se menciona, hablen acerca de cómo el cuarto emoji puede usarse para comunicar la expectativa de hacer algo sexual. (13 minutos)

PASO 3: Pregúnteles si saben de alguno que haya tenido una pelea con alguna amistad, novio o novia a través de algún tipo de mensaje de texto. Pida ejemplos acerca del motivo de la pelea. Analice los temas, sondeando asuntos relacionados con lo que se dijo y cómo se dijo, así como la forma en que cada persona respondió.

Diga: "hablar por mensaje de texto es similar a hablar en persona o hablar por teléfono o Skype, pero hay algunas diferencias reales. Averigüemos cómo podemos enviar mensajes de forma clara, y que no nos pongan en una situación incómoda o hasta peligrosa".

Divida a la clase por parejas. Distribuya la Hoja de Trabajo Beth y Sam, y pida voluntarios individuales para leer en voz alta los primeros tres párrafos. Dígalos a las parejas que tienen alrededor de 10 minutos para leer el texto del diálogo y contestar juntos las preguntas en la página 2. (12 minutos)

PASO 4: Luego de unos 10 minutos, procese con el grupo más grande revisando todas las preguntas en las hojas de trabajo. Asegúrese de repasar los siguientes puntos:

- De la misma forma en que sucede en las conversaciones persona a persona, en el envío de textos las personas pueden malentenderse o pueden ser comunicaciones poco claras.
- La principal diferencia entre una conversación difícil o un desacuerdo usando texto, en lugar de tenerlo en persona, es que una persona puede colgar su teléfono y no contestar, lo que la otra persona puede sentir hiriente e irrespetuoso.
- Mensajes de texto que ustedes pensaron que estaban bien, pero que fueron malinterpretados por la otra persona y, que a su vez, pudieron ser enviados a otras personas, podrían estallar fuera de proporción y volver público un desacuerdo privado. (15 minutos)

Comunicándose sin hablar:

El papel de los mensajes de texto en las relaciones

Un Plan de Clase tomado de: "Derechos, Respeto, Responsabilidad: Un Currículo para K-12".

PASO 5: Distribuya la hoja de tarea, la que les pregunta acerca de su propio uso de los teléfonos celulares para comunicarse con otros, y pídale que las entreguen en la próxima sesión de clases. (2 minutos)

EVALUACIÓN RECOMENDADA DE LOS OBJETIVOS DE APRENDIZAJE A LA CONCLUSIÓN DE LA LECCIÓN:

El primer objetivo de aprendizaje se cumplirá durante la actividad de lluvia de ideas con toda la clase. El segundo objetivo de aprendizaje se abordará durante la presentación del PowerPoint y la discusión, y se reforzará con la hoja de actividad en parejas, siendo que esto último también cumplirá con el tercer objetivo.

TAREA:

Los alumnos completarán una autoevaluación del uso de sus propios teléfonos celulares, con un enfoque específico en la comunicación mediante mensajes de texto.

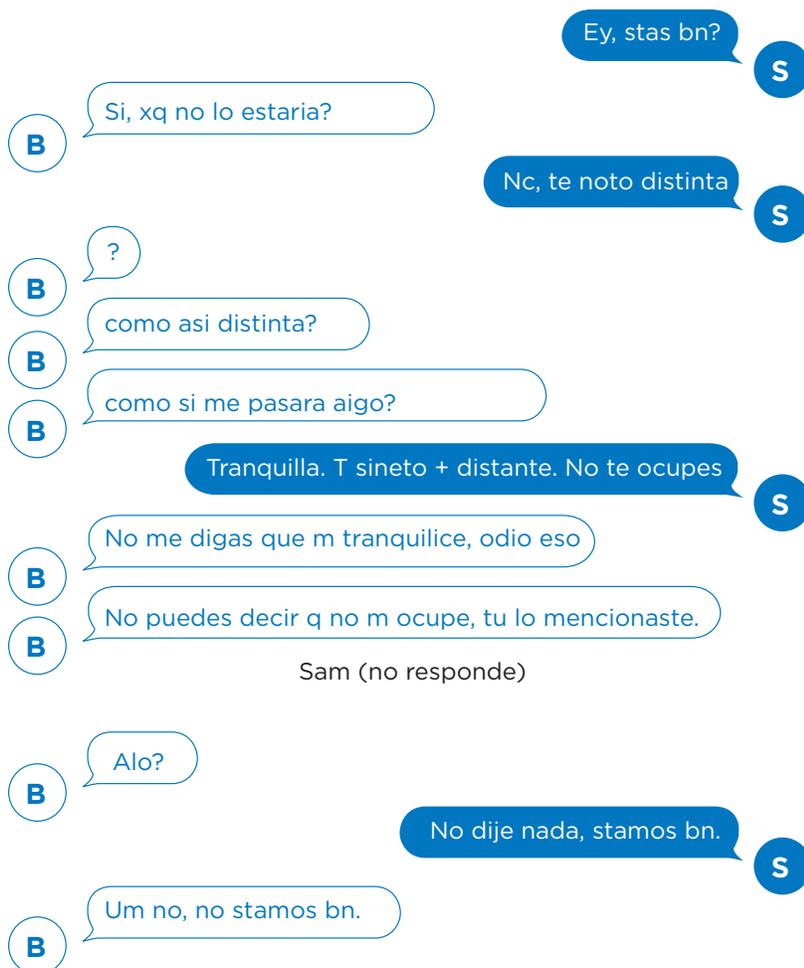
Beth y Sam

Beth y Sam han estado yendo al mismo colegio desde el jardín de infantes. Solo se conocían para decirse hola, pero realmente nunca pasaron tiempo juntos. Cuando llegaron a la secundaria las cosas comenzaron a cambiar; empezaron a verse en los pasillos y volteando la cara luego de sonreírse. También comenzaron a preguntarles a sus amistades uno del otro. Finalmente, casi finalizando el 8vo grado, Sam obtuvo el número de teléfono de Beth y le envió un texto: “Hola”.

Beth le respondió con “Hola tu ;)”, y Sam le dijo “¿q ubo?” y el envío de mensajes siguió en adelante. Aproximadamente media hora más tarde, Sam le preguntó a Beth si quería pasar el rato con él después de clases al día siguiente, y ella le dijo que sí quería. A los pocos días ya eran oficialmente una pareja.

Sam y Beth pasaban mucho tiempo juntos. También se enviaban muchos textos, aun textos rápidos como “hola linda” y “tq”. Aproximadamente al mes de que comenzó la relación, Sam nota que los textos rápidos ya no llegan tan a menudo. Él quiere hablar con Beth sobre eso, pero no está seguro cómo hacerlo.

He aquí lo que probó hacer:



PREGUNTAS:

1. ¿Qué pasó aquí? _____

2. ¿Qué sucedió para que pasara de ser un texto amigable a una discusión? _____

3. ¿Por qué crees que Beth le respondió a Sam de la forma en que lo hizo? _____

4. ¿Cómo empeoró las cosas la respuesta que Sam le mandó a Beth, en lugar de mejorarlas? _____

5. Ahora que ha sucedido esto, ¿qué crees que debería de hacer Sam a continuación?

¿Qué crees que debería de hacer Beth a continuación? _____

Nombres: _____

Nombre: _____ Fecha: _____

Tarea: Déjame Pensarlo: Cómo Uso Yo la Tecnología para Comunicarme

(Adaptado de: *Where Do You Draw Your Digital Line?* <http://www.expectrespectaustin.org/uploads/general/pdf/that%20is%20not%20cool%20lesson%20plans%20for%20teachers.rev.pdf>)

Instrucciones: Llena la siguiente encuesta sobre cómo TÚ usas la tecnología para comunicarte con otras personas en tu vida.

1) ¿Tienes teléfono celular? Sí No

Si tu respuesta es positiva, ¿a qué edad recibiste un teléfono celular? _____

Si tu respuesta es negativa, ¿por qué no tienes? _____

2) ¿Para qué usas tu teléfono celular? (Ponle una marca de verificación a todo lo que aplique):

Hablar con amistades o con un novio o novia _____

Enviarle mensajes de texto a las amistades o al novio o novia _____

Tomar y compartir fotografías en SnapChat, Instagram u otra red social

En redes sociales como Facebook o Youtube _____

Para jugar _____

3) ¿Qué es lo que te gusta de enviarles mensajes de texto a tus amistades, novio o novia?

4) ¿Qué es lo que NO te gusta de enviarles mensajes de texto a tus amistades, novio o novia?

5) ¿Cómo piensas que tu vida sería distinta si no tuvieras tecnología para comunicarte con otras personas?